Név: Magyar Versmondók Egyesülete
Székhely: 1119 Budapest, Fehérvári út 47.
Adószám: 18047352-1-43
Fővárosi Bíróság: PK. 68644/1992
Nyilvántartási szám:01-02-0004591.
Statisztikai számjel: 18047352-9329-529-01

KIEGÉSZÍTŐ MELLÉKLET

a Magyar Versmondók Egyesülete
2023. évi
egyszerűsített éves beszámolójához

Budapest, 2024. május 31.

……..
képviselő

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

ÁLTALÁNOS ÖSSZEFOGLALÁS

A társadalmi szervezet nyilvántartásba vételének kelte: 1992. 06.18.
Bírósági határozat száma: Pk 68644/1992/1.
A társadalmi szervezet képviselőjének neve:
Dr. Lutter Imre
Adószám: 18047352-1-41

A társadalmi szervezet célja szerinti tevékenysége: 9329 M.n.s. egyéb szórakoztatás, szabadidős tevékenység, besorolása: kulturális tevékenység

Az egyesület közvetlen politikai tevékenységet nem folytat.
Minősítése: nem közhasznú

A Számviteli politika főbb vonásai:

- A 2023-as év gazdálkodásáról egyéb szervezetek egyszerűsített éves beszámolóját állította össze a számviteli törvényben és a civil törvényben rögzített elveknek megfelelően.
- Az egyszerűsített éves beszámoló mérlegből, eredménykimutatásból és kiegészítő mellékletből áll.
- Az egyesület kettős könyvvitelt vezet.
- A társadalmi szervezet gazdálkodási éve megegyezik a naptári évvel, a mérlegfordulónap december 31.
- Az egyesület beszámolója könyvvizsgálati kötelezettség alá nem tartozik.

MÉRLEGHEZ KAPCSOLÓDÓ KIEGÉSZÍTÉSEK

A mérlegfőösszeg az eszköz és forrás oldalon 90.259 ezer Ft.

ESZKÖZÖK

- Az egyesület valamennyi eszközének értékcsökkenésénél lineáris leírási módot alkalmaz. Az értékcsökkenési leírás alapja az eszköz bruttó értéke. Az értékcsökkenés elszámolásának gyakorisága havi. A 100 ezer Ft egyedi beszerzési értéket meg nem haladó eszközöket a használatba vételkor egy összegben számolta el költségként. A befektetett eszközök nettó értéken kerülnek a mérlegbe.
- A befektetett pénzügyi eszközök adatai
  Értékpapírral, adott kölcsönnel, hosszú lejáratú bankbetéttel az egyesület a mérlegfordulónapon nem rendelkezett.
- Készletek összege 2023-ban: 0 ezer Ft.
- Követelések, kötelezettségek: bekerülési értéken kerültek a mérlegbe.
- Értékpapírok, pénzeszközök: könyv szerinti (bekerülési) értéken szerepelnek a mérlegben.
- A beszámolóban levő pénzeszközök a bankszámlák év utolsó banki kivonatain szereplő összegekkel, a pénztár a tényleges pénzkészlettel egyező értékkel került a mérlegbe. Forgatási célú értékpapírral év végén a szervezet nem rendelkezett.
- Aktív időbeli elhatárolás összege 2023-ban 4.800 ezer Ft.

FORRÁSOK

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

Saját tőke: 15.635 ezer Ft.

- Induló tőke záró értéke a mérleg fordulónapján 0 ezer Ft.
- Tőkeváltozás: 11.708 ezer Ft
- Lekötött tartalék: 0 ezer Ft
- Értékelési tartalék: 0 ezer Ft
- Tárgyévi eredmény alaptevékenységből: 3.927 ezer Ft
- Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből: 0 ezer Ft

Céltartalékok: 0 ezer Ft.
Kötelezettségek: 74.624 ezer Ft
Passzív időbeli elhatárolás: 0 ezer Ft.

EREDMÉNYKIMUTATÁS

Az egyesület egyéb szervezetek egyszerűsített éves beszámolójának eredménykimutatását készíti. Elkülönítetten mutatja ki a számvitelében az alaptevékenység bevételeit, valamint kiadásait és a vállalkozási tevékenység bevételeit és kiadásait.
2023. évben nem rendelkezett közhasznú besorolással, bevételei és kiadásai az alaptevékenységével kapcsolatban merültek fel.
Alaptevékenység eredménye: +3.927 ezer Ft nyereség.

Alaptevékenység bevétele: 106.626 ezer Ft
Egyéb bevétel: 42.909 ezer Ft
Ebből
Kapott támogatások: 42.767 ezer Ft
Ebből: Adományok: 31 ezer Ft
Ebből: 1% -ból származó bevétel: 31 ezer Ft
Tagdíjból származó bevétel: 143 ezer Ft
Pénzügyi műveletek bevétele: 38 ezer Ft

A bevételeket az alábbiak szerint használta fel:

Anyagjellegű ráfordítás: 131.132 ezer Ft
Személyi jellegű ráfordítás: 13.485 ezer Ft
Értékcsökkenési leírás: 1.020 ezer Ft
Egyéb ráfordítás: 3 ezer Ft
Pénzügyi ráfordítás: 6 ezer Ft

TÁJÉKOZTATÓ JELLEGŰ KIEGÉSZÍTÉSEK

2023- évben vezető tisztségviselő után 5.849 ezer Ft személyi jellegű juttatás lett elszámolva.

KIEGÉSZÍTÉSEK AZ EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓ KÖZHASZNÚSÁGI MELLÉKLETÉHEZ

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

A rendelkezésre álló anyagi forrásokat, az előző évi áthozatalt is felhasználva hagyományos versmondó versenyeinket, workshopokat, nyári táborokat, műhelyeket és színházi előadásokat valósítottunk meg, a programok színvonalát megtartva. A saját körben, vagy társrendezésben szervezett és/vagy koordinált 2023. évi versenyek, találkozók száma 31 volt. Ezek egy része virtuálisan, nagyobbik hányada személyes jelenléttel valósult meg. A hagyományos rendezvényeket több helyszínen, színes programmal, szakemberek és művészek közreműködésével rendeztük meg.

Kiemelt programunk volt a Regösök húrján… országos versmondó verseny sorozat és a Táltos Világ népmese- és balladamondó verseny. Az Első Magyar Versszínház bemutatta a Pest, szabadság, szerelem, a Vendégségben az ismeretlen úrnál, a Ha szeretsz… című új előadásokat, melyek közül a Pest, szabadság, szerelem Portugáliában, Lisszabonban, valamint egy hat állomásos kanadai turnén is bemutatkozott. A Budapesti Versmondó Klub több új bemutatót is tartott a rendszeres foglalkozások mellett, az egyesület szakmai támogatásával a TulipánTündér Produkció és a myspace produkció az Erkel Színházban bemutatta a szabadakarat>>>> című vers-musicalt. A Versmondó folyóirat támogatás hiányában szünetelt, tematikus weboldalaink frissítése havi rendszerességgel történt.

A Magyar Versmondók Egyesülete munkavállalóinak száma nem változott, továbbra is bérelte irodáit és a színháztermet, fedezte az önkéntesek és a társadalmi munkában dolgozók infrastrukturális kiadásait, az elnökség egy része és a munkatársak számára a mobilkommunikációs eszközöket fenntartotta és karbantartotta, az internetes felületek tárhelyét, domain jogosultságát fenntartotta, s az online fejlesztéseket elvégezte.

Az egyesület által szervezett programok eredményei: a művészeti pályát választók számának és minőségi képviseletének erősítése, a magyar nyelv ápolása, a nemzeti kultúra iránti érdeklődés és identitás erősítése, a költészet társadalmi szerepének növelése, az iskolai oktatás körébe tartozó szakanyagon túli ismeretterjesztés, tehetségkutatás és tehetséggondozás révén művészeti pályaorientáció, fiatalok szakági közelítése. Célunk volt a magyar költészet és a verses világirodalom klasszikus és kortárs értékeinek népszerűsítése, a vers-események beszámolói és a közösségi jellegű funkciók révén információáramoltatás, oktatási segítség tanároknak és diákoknak, és a művészeti, oktatási és közművelődési szerepkör mellett a hagyományápolás is teret kapott.

Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

kulturális, közművelődési célú programok szervezés

A saját körben, vagy társrendezésben szervezett és/vagy koordinált 2023. évi versenyek, találkozók száma 31 volt. Ezek egy része virtuálisan, nagyobbik hányada személyes jelenléttel valósult meg. A hagyományos rendezvényeket több helyszínen, színes programmal, szakemberek és művészek közreműködésével rendeztük meg. A programok, szolgáltatások között az egyesület által szervezett és/vagy koordinált versenyek, találkozók, fesztiválok, versszínházi előadások, turnék, képzések, továbbképzések, műhelyek, táborok, pályaorientációs foglalkozások voltak – a közművelődés, alapfokú művészetoktatás, művészeti nevelés, oktatás, ismeretterjesztés, felnőttoktatás, fejlesztő nevelés, fejlesztő nevelés-oktatás szféráját is érintve. A kultúrabarát, műkedvelő közönség kiszolgálása, lehetőségeinek növelése mellett a magyar nyelv- és irodalomoktatás, a költészet, a vers- és prózamondó előadóművészet, a drámapedagógia és a színházművészet terén aktívan tevékenykedő, vagy a jövőben ezen területen elhelyezkedő művészek, tanárok, oktatók, alkotók módszertani fejlesztése,

ismeretanyagának bővítése, továbbtanulásának, továbbképzésének segítése, a történelmi események irodalmi színterű megismertetése, a magyar nyelv ápolása, a versek újszerű megnyilvánulási formái révén a magyar kultúra újabb potenciális bázisának, érdeklődőinek felkutatása, a diaszpóra magyarság kulturális segítése volt a cél és egyben az eredmény is.

vers-, prózamondó versenyek, találkozók

A megvalósított programok: XXVIII. Latinovits Versmondó Találkozó, Regösök húrján – felmenő rendszerű verseny 17 elődöntő és a döntő, Táltos Világ - a népmesék szárnyán, felmenő rendszerű verseny, 8 helyszínen, a Pest, szabadság, szerelem, a Vendégségben az ismeretlen úrnál, a Ha szeretsz… című új versszínházi előadások, a Budapesti Versmondó Klub folyamatos műhelyfoglalkozásai és bemutatói, a nyári Színház- és Versművészeti Táborok képzései és bemutatói. Egyesületünk kultúraszervező ambíciókkal is bír. Ezen szerepkörében átfogó, nagyívű versenyeket is szervez, amelyek irodalmi évfordulókhoz köthető magyar költőkhöz, írókhoz kapcsolódnak. Így volt ez a Petőfi Versmondó Versennyel is, amely kapcsolódott Petőfi Sándor születésének 200. évfordulójához. A nevezők között nemcsak az anyaország minden részéről, de a határon túlról is szép számmal érkeztek versenyzők.

írott és elektronikus lapkiadás, kulturális szolg.

A Magyar Versmondók Egyesülete több tematikus versoldalt működtet, amelyek frissítése, karbantartása a tárgyidőszakban is folyamatos volt. Központi honlapja, a vers.hu oldal híreket jelentet meg, információt áramoltat, a versmondó versenyeket, tábori felhívásokat, a műhelyfoglalkozások információit és az Első Magyar Versszínház előadásainak ismertetőit juttatja el az érdeklődő közönség számára. A versmondo.hu oldal a Versmondó folyóirat elektronikus változata, komoly publicisztikával. A versfesztival.hu és a bujtorfilmfesztival.hu a két nagy fesztivál oldala, a versradio.hu pedig az online verstár helye. A weboldalak mellett a Facebook közösségi oldalakat is tartalommal láttuk el.

Az üzleti évben kapott támogatások felhasználása

A rendelkezésre álló anyagi forrásokat, az előző évi áthozatalt is felhasználva hagyományos versmondó versenyinket, workshopokat, nyári táborokat, műhelyeket és színházi előadásokat valósítottunk meg, a programok színvonalát megtartva. A saját körben, vagy társrendezésben szervezett és/vagy koordinált 2023. évi versenyek, találkozók száma 31 volt. Ezek egy része virtuálisan, nagyobbik hányada személyes jelenléttel valósult meg. A hagyományos rendezvényeket több helyszínen, színes programmal, szakemberek és művészek közreműködésével rendeztük meg.

Kulturális és Innovációs Minisztérium KBFT-E-23-0107 EPER444:250603	907 164	KBFT-E-23- 0107	A Magyar Versmondók Egyesülete 2023. évi bértámogatása
Kulturális és Innovációs Minisztérium AA:18047352	453 582	KBFT-E-23- 0107	A Magyar Versmondók Egyesülete 2023. évi bértámogatása

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

KBFT-E-23-0107 EPER444:251337			

A Magyar Versmondók Egyesülete megtartotta munkavállalóinak számát, akik jellemzően az egyesület által rendezett versenyeket, fesztiválokat, táborokat, műhelyeket, workshopokat, színházi bemutatókat szervezik, koordinálják, adminisztrálják, illetve a pályázatok előkészítésében és elszámolásában is részt vesznek.

Kárpát-Medencei Művészeti Népfőiskola Alapítvány	3 500 000	8781/12/2023	2023. évi működési költségek és szakmai programok megvalósítása

Az egyesület irodákat és színháztermet bérelt, az önkéntesek és a társadalmi munkában dolgozók infrastrukturális kiadásait fedezte, a Versmondó folyóirat postázását és az egyesületi tagság postai küldeményeit intézte, az elnökség egy része és a munkatársak számára a mobilkommunikációs eszközöket fenntartotta és karbantartotta, az internetes felületek tárhelyét, domain jogosultságát fenntartotta, s az online fejlesztéseket elvégezte.

Nemzet Kulturális Alap	1 000 000	690125/00048	Petőfi Versmondó Verseny megvalósítása

Egyesületünk kultúraszervező ambíciókkal is bír. Ezen szerepkörében átfogó, nagyívű versenyeket is szervez, amelyek irodalmi évfordulókhoz köthető magyar költőkhöz, írókhoz kapcsolódnak. Így volt ez a Petőfi Versmondó Versennyel is, amely kapcsolódott Petőfi Sándor születésének 200. évfordulójához. A nevezők között nemcsak az anyaország minden részéről, de a határon túlról is szép számmal érkeztek versenyzők.

Nemzet Kulturális Alap	1 500 000	690183/00045	A csillagoknak milliárdjain Petőfi Sándor Az apostol című művének adaptációjára

Az Apostol című előadás újragondolt versszínházi produkcióját mutatta be egyesületünk az általa működtetett Első Magyar Versszínház égisze alatt, A csillagoknak milliárdjain címmel. Az eladásban egy örök fiatal értelmiségit látunk a színpadon, aki a diákközönséggel együtt fejti meg Petőfi Sándor hajlíthatatlan etikai és erkölcsi tisztaságát, forradalmi lendületét, költői nagyságát felmutató művét! Reflektál a mai kor dilemmáira, és az örök emberi kérdésekre. Vitatkozik, érvel és közben a nézők, mint befogadók, és aktív résztvevői az előadásnak, megismerhetik a világirodalom egyik kiemelkedő remekművét. Az előadás főszereplője: Borbély Sándor Kaleidoszkóp díjas színművész.

Kulturális és Innovációs Min. támogatás AA:18047352 IV/2540-3/23, S8023 3-01224	7 000 000	IV/2540-3/ 2023/KOZO SMUVFO	Magyar Versmondók Egyesülete szakmai programjai (tábor, zenés színház) megvalósítása

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

Több rangos versmondó verseny, műhely és továbbképzés, tábor és szakmai találkozó, ill. a testvériskolai programok révén nemzetközi programsorozat került megrendezésre. A különböző kulturális, művészeti rendezvények, fesztiválok és versszínházi előadások megrendezésén, lebonyolítása mellett Egyesületünk a 2023. évben is szervezett tábort (Neszmély, Színházi- és Versművészeti Táborok), zenés színházi előadást (Pest, szabadság, szerelem; Garabonciás, Vendégségben az ismeretlen úrnál), oktatási programokat, képzéseket és továbbképzéseket. A támogatás felhasználásának egy része 2024-re datálódik, emellett is csak a programok egy részét fedezi a támogatás.

Kulturális és Innovációs Min. támogatás AA:18047352 EMT-TE-23-1176 EPER:251892	35 000 000	EMT-TE-23-1176	Bujtor István Filmfesztivál 2024

2023-ban támogatások hiányában elmaradt a Bujtor István Filmfesztivál, amit a Latinovits Emlékmű Alapítvánnyal közösen rendez meg az egyesült évről évre. 2024-ben a fenti támogatás révén már biztosan nem marad el, az új helyszín Balatonszemes után Keszthely. A fesztivál előkészületei már 2023-ban megkezdődtek, s a kapcsolódó költségek ezen része a tárgyévi kiadások között szerepel.

Kulturális és Innovációs Min. támogatás AA:18047352 EMT-TE-23-1169 EPER:251889	8 000 000	EMT-TE-23-1169	Bully vagy nem buli: beavató színházi előadás

A Magyar Versmondók Egyesületének célja a minőségi szórakoztatáson túl, a társadalmi szerepvállalás, a közösség építése, teátrális eszközökkel való színházra nevelés. Mindez a nyitott, beavató színházi formán keresztül olyan közvetlenül tud megvalósulni, hogy nézők és alkotók játszótársakká válva élik meg a katarzist. Pályázatunkban vállaljuk, hogy létrehozzuk és az ország különböző vármegyéiben is továbbjátsszuk „Bully vagy nem buli” előadásunkat, mely a bullying jelenség egyéni és társadalmi felelősségvállalásának útvonalait járja végig Komlóczi Zoltán rendezésében. Az előadás megvalósításának előkészületei elkezdődtek 2023-ban, a bemutató 2024-ben lesz.

BESZÁMOLÓ
A MAGYAR VERSMONDÓK EGYESÜLETE
2023. ÉVI TEVÉKENYSÉGÉRŐL

KÖZHASZNÚSÁGI MELLÉKLET

Nem volt könnyű esztendő a Magyar Versmondók Egyesülete számára a 2023. év. A hiperinfláció és a rendkívül komoly gazdasági válság alatt is igyekezett kulturális, művészeti és közművelődési feladatait a lehető legteljesebb módon ellátni. Ennek körében, az előző évek gyakorlatához hasonlóan, több rangos versmondó verseny, műhely és továbbképzés, tábor és szakmai találkozó, ill. a testvériskolai programok révén nemzetközi programsorozat került megrendezésre, s a rendelkezésre álló anyagi forrásokat, az előző évi áthozatalt is felhasználva, a programok színvonalát tartotta, emelte. A saját körben, vagy társrendezésben szervezett és/vagy koordinált **2023. évi versenyek, találkozók száma 31 volt**. Ezek egy része virtuálisan, nagyobbik hányada személyes jelenléttel valósult meg. A hagyományos rendezvényeket több helyszínen, színes programmal, szakemberek és művészek közreműködésével rendeztük meg. A programok, szolgáltatások között az egyesület által szervezett és/vagy koordinált

versenyek, találkozók, fesztiválok, versszínházi előadások, turnék, képzések, továbbképzések, műhelyek, táborok, pályaorientációs foglalkozások voltak – a közművelődés, alapfokú művészetoktatás, művészeti nevelés, oktatás, ismeretterjesztés, felnőttoktatás, fejlesztő nevelés, fejlesztő nevelés-oktatás szféráját is érintve. A kultúrabarát, műkedvelő közönség kiszolgálása, lehetőségeinek növelése mellett a magyar nyelv- és irodalomoktatás, a költészet, a vers- és prózamondó előadóművészet, a drámapedagógia és a színházművészet terén aktívan tevékenykedő, vagy a jövőben ezen területen elhelyezkedő művészek, tanárok, oktatók, alkotók módszertani fejlesztése, ismeretanyagának bővítése, továbbtanulásának, továbbképzésének segítése, a történelmi események irodalmi színterű megismertetése, a magyar nyelv ápolása, a versek újszerű megnyilvánulási formái révén a magyar kultúra újabb potenciális bázisának, érdeklődőinek felkutatása, a diaszpóra magyarság kulturális segítése volt a cél és egyben az eredmény is.

Az egyesület munkáját, programjait elsősorban a Petőfi Kulturális Ügynökség, a Nemzeti Kulturális Alap, a Kulturális és Innovációs Minisztérium és az Emberi Erőforrás Támogatáskezelő segítették és támogatták, és a programok megvalósítására kötött szerződések, megrendelők biztosították a szakmai tevékenység minél szélesebb körű megvalósítását.
A költségek egy része a 2022. évi bevételek, támogatások befolyása után 2023-ban jelentkezett, hiszen nem a gazdasági évekhez igazodik a programok többsége, átnyúlik egyik évről a másikra.

Az egyesület programjait kisebb részben az előadásaiból származó bevételekből, nagyobb részben támogatásokból fedezte, utóbbiakat az alábbi hazai forrású pályázatok jelentették:

Kulturális és Innovációs Minisztérium KBFT-E-23-0107 EPER444:250603	907 164	KBFT-E-23- 0107	A Magyar Versmondók Egyesülete 2023. évi bértámogatása
Kulturális és Innovációs Minisztérium AA:18047352 KBFT-E-23-0107 EPER444:251337	453 582	KBFT-E-23- 0107	A Magyar Versmondók Egyesülete 2023. évi bértámogatása
Kárpát-Medencei Művészeti Népfőiskola Alapítvány	3 500 000	8781/12/2023	2023. évi működési költségek és szakmai programok megvalósítása
Nemzet Kulturális Alap	1 000 000	690125/00048	Petőfi Versmondó Verseny megvalósítása
Nemzet Kulturális Alap	1 500 000	690183/00045	A csillagoknak milliárdjain Petőfi Sándor Az apostol című művének adaptációjára
Kulturális és Innovációs Min. támogatás AA:18047352 IV/2540-3/23, S8023 3-01224	7 000 000	IV/2540-3/ 2023/KOZO SMUVFO	Magyar Versmondók Egyesülete szakmai programjai (tábor, zenés színház) megvalósítása
Kulturális és Innovációs Min. támogatás AA:18047352 EMT-TE-23-1176 EPER:251892	35 000 000	EMT-TE-23- 1176	Bujtor István Filmfesztivál 2024
Kulturális és Innovációs Min. támogatás AA:18047352	8 000 000	EMT-TE-23- 1169	Bully vagy nem buli: beavató színházi előadás

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

EMT-TE-23-1169 EPER:251889			

A legjelentősebb programok 2023-ban is a versenyek, fesztiválok és a versszínházi előadások voltak.
A vers- és prózamondó versenyek, fesztiválok, találkozók közül is az alábbiak jelentették a tevékenységünk fókuszát:

XXVIII. Latinovits Versmondó Találkozó
XXXII. Madách Imre - Mikszáth Kálmán vers- és prózamondó verseny
József Attila Versfesztivál, Budapest - Ferencváros
Dudás Kálmán versmondó verseny
Ikervári versünnep
Regösök húrján – felmenő rendszerű verseny 14 elődöntő és a döntő
Táltos Világ - a népmesék szárnyán, felmenő rendszerű verseny, 8 helyszínen
Fehérlófia - magyar képmesék videoverseny
Bertók Lajos versmondó verseny

A tárgyévben sajnos nem tudtuk megrendezni az immár hagyományosnak számító Nemzeti VERSenyt, a Bujtor István Filmfesztivált és a Pilinszky János vers- és prózamondó versenyt, állami és önkormányzati támogatás hiányában.

A rendezvények mellett több fontos projekt kezdeményezője, megvalósítója volt az egyesület. Megemlékeztünk az egyesület alapító elnökéről, **Kiss Lászlóról**, Balatonszemesen és Budapesten is. Folytatódott a teljes mértékben megújult **vers.hu** oldal tartalmi feltöltése, frissítése. A **Versmondó folyóirat** 31 évnyi folyamatos megjelenés után állami támogatás teljes hiányában, miközben a papír ára, a nyomdai költségek hatványozódtak és az infláció 30 éve nem látott mértékű lett, megszűnt.

Az általános iskolai felső tagozatos korosztályt teljes egészében felölelő **Regösök húrján…** vers- és prózamondó versenysorozat elődöntőinek köre a 2022. évhez hasonló maradt, 17 helyszínen valósult meg, a döntőnek tekintett gála pedig a hagyományokhoz híven a TEMI Fővárosi Művelődési Házában zajlott.

Sikerült megrendezni a **Táltos Világ** népmese- és népballadamondó találkozót regionális szinteken is, a Magyar Versmondók Egyesületének szakmai koordinációjában és segítségével korábban megnyílt **hét NépmesePont** volt a helyszín: Keszthelyen, Miskolcon, Nyíregyházán, Dunaújvárosban, Sopronban, Tatabányán és Kiskunfélegyházán versenyeztek a mesemondók, hogy aztán a döntőre Budapestre utazzanak. A NépmesePontok mindegyikén tartalmas és gazdag programsorozatot folytattunk a verseny mellett is.

A **Fehérlófia – Magyar Képmesék** című videóverseny számára is helyet és közönséget találni. Utóbbi pályázat célja az anyanyelv, mesék általi megőrzése és ápolása volt, ezért az egyedüli megkötés csupán annyi volt, hogy a filmekben elhangzott szöveget a pályázóknak kellett előadni. Ez alól természetesen a beszédben akadályozott, fogyatékkal élő versenyzők kivételt képeztek. Számos érdekes kisfilm érkezett, mind különböző stílusokat képviselve.

Az **Első Magyar Versszínház** ezúttal népmesei, balladai előadásokkal, a klasszikus és kortárs költészet remekeivel és koncertekkel hódította az irodalompárti közönséget és az iskolásokat. Két kiemelkedő előadásunk is volt:

Az Apostol című előadás újragondolt versszínházi produkcióját mutatta be egyesületünk az általa működtetett Első Magyar Versszínház égisze alatt, A csillagoknak milliárdjain címmel. Az eladásban egy örök fiatal értelmiségit látunk a színpadon, aki a diákközönséggel együtt fejti meg Petőfi Sándor hajlíthatatlan etikai és erkölcsi tisztaságát, forradalmi lendületét, költői nagyságát felmutató művét! Reflektál a mai kor dilemmáira, és az örök emberi kérdésekre. Vitatkozik, érvel és közben a nézők, mint befogadók, és aktív résztvevői az előadásnak, megismerhetik a világirodalom egyik kiemelkedő remekművét. Az előadás főszereplője: Borbély Sándor Kaleidoszkóp díjas színművész.
A Magyar Versmondók Egyesületének célja a minőségi szórakoztatáson túl, a társadalmi szerepvállalás, a közösség építése, teátrális eszközökkel való színházra nevelés. Mindez a nyitott, beavató színházi formán keresztül olyan közvetlenül tud megvalósulni, hogy nézők és alkotók játszótársakká válva élik meg a katarzist. Pályázatunkban vállaljuk, hogy létrehozzuk és az ország különböző vármegyéiben is továbbjátsszuk „Bully vagy nem buli" előadásunkat, mely a bullying jelenség egyéni és társadalmi felelősségvállalásának útvonalait járja végig Komlóczi Zoltán rendezésében. Az előadás megvalósításának előkészületei elkezdődtek 2023-ban, a bemutató 2024-ben lesz.

Az Első Magyar Versszínház bemutatta a Pest, szabadság, szerelem, a Vendégségben az ismeretlen úrnál, a Ha szeretsz… című új előadásokat, melyek közül a Pest, szabadság, szerelem Portugáliában, Lisszabonban, valamint egy hat állomásos kanadai turnén is bemutatkozott. A Budapesti Versmondó Klub több új bemutatót is tartott a rendszeres foglalkozások mellett, az egyesület szakmai támogatásával a TulipánTündér Produkció és a myspace produkció az Erkel Színházban bemutatta a szabadakarat>>>> című vers-musicalt.

A **Lázár Ervin Program** keretében négy verszenei koncerttel vett részt a Magyar Versmondók Egyesülete:

- Hullámlovas rézfúvósok – Komolyzenei előadás
- Vers Mindenkinek: Trendhagyó irodalom – verszenei koncert
- Garabonciás – verszenei koncert
- Az apostol – versszínházi előadás

A programban összesen több mint 20 ezer tanulót sikerült elérnünk.

Két nyári tábor működtetése is megvalósult, zökkenőmentesen, Neszmélyen. A Versművészeti Táborok két szekciójába 2023 júliusában neves szakemberek érkeztek. A Bella István Versművészeti Szeminárium vezetője Pataki András Jászai Mari-díjas rendező, a Soproni Petőfi Színház igazgatója, a Magyar Versmondók Egyesületének szakmai alelnöke volt, akinek a munkáját Wiegmann Alfréd versszínházi alelnök, Radnóti-díjas rendező segítette. A Regösök húrján… Kiss László Gyermekversmondó Tábort Komlóczi Zoltán színész, drámatanár és Hegedűs Ildikó, a Győri Nemzeti Színház munkatársa irányította. A helyszín Neszmély volt, a két szekcióban összesen 16 táborozó részvételével.

A fővárosban a **Budapesti Versmondó Klub** személyes jelenléttel folytatta munkáját, havi rendszerességgel. Wiegmann Alfréd több neves szakembert, előadót is meghívott a programba, a résztvevők a versmondással kapcsolatos tévéfelvételeken is részt vettek, és folyamatosan készültek újabb költészeti estekre, emlékestekre, pódiumi játékokra a klasszikus és a kortárs költészet remek darabjaival, tematikus összeállításokban. A tervezettnek megfelelően valósultak meg a Budapesti Versmondó Klub tájelőadásai.

A különböző kulturális, művészeti rendezvények, fesztiválok és versszínházi előadások megrendezésén, lebonyolításán túl Egyesületünk a 2023. évben is szervezett oktatási programokat, képzéseket és továbbképzéseket. Minden eddiginél jobban növelte aktivitását az **interneten, amely az oktatási, közművelődési és művészeti** hátteret biztosítja sok esetben a középiskolások mellett a felsőoktatási intézmények hallgatóinak, pedagógusoknak, hivatásos és amatőr művészeknek, illetve a műkedvelő értékorientált közönségnek. Valamennyi **honlap** rendszeresen frissült, a Bujtor István Filmfesztivál pedig önálló weboldalt kapott. Folyamatos tartalommal láttuk el az egyesület **Facebook** oldalát, amely a hírek, információk továbbításán túl oktatási és közművelődési funkcióval bírt: a költészeti évfordulók, tananyagok, verselemzések mellett szemantikai, lingvisztikai és verstani kérdéskörök is rendszeresen helyet kaptak a versenyek, találkozók felhívásai és beszámolói mellett.

Az ATV-n, az ATV Spiriten és a Spirit FM-en futó **Sorok között**, valamint **Soron kívül** című irodalmi műsorok támogatása révén tovább növelte országos ismertségét és elérését a Magyar Versmondók Egyesülete, és sikerrel folytatta a klasszikus és kortárs költészet remekeinek előadásszerű megismertetését, a versek rendhagyó elemzését, értelmezését. A műsor márciustól határozatlan ideig kényszerszünetre ment, a gyártási költségek forrása a gyártó részéről elapadt.

Az egyesület elnöksége rendszeresen konzultált és ülésezett, Budapesten és vidéken is. A költségvetés szempontjából a személyi kifizetések jelentősen csökkentek, a vállalt feladatok viszont nőttek, a világjárvány alábbhagyásával. Növeltük a marketing tevékenységünket a programok aktív résztvevőinek elérése és a közönség bázisának hatékonyabb kiépítése érdekében. A Sorok között című műsort és a Halhatatlanok Társulata projektet is támogatta az egyesület, míg karácsonykor a legrászorultabb családoknak juttattunk el köteteket, játékokat, kézműves termékeket. Társszervezeteink, partner rendezőink vállalt versenyeinek egy részét is segítettük. Közgyűlést egy alkalommal tartottunk.

A Magyar Versmondók Egyesülete egy fővel növelte munkavállalóinak számát, irodákat és színháztermet bérelt, az önkéntesek és a társadalmi munkában dolgozók infrastrukturális kiadásait fedezte, a Versmondó folyóirat postázását és az egyesületi tagság postai küldeményeit intézte, az elnökség egy része és a munkatársak számára a mobilkommunikációs eszközöket fenntartotta és karbantartotta, az internetes felületek tárhelyét, domain jogosultságát fenntartotta, s az online fejlesztéseket elvégezte.

Az egyesület által szervezett programok eredményei: a művészeti pályát választók számának és minőségi képviseletének erősítése, a magyar nyelv ápolása, a nemzeti kultúra iránti érdeklődés és identitás erősítése, a költészet társadalmi szerepének növelése, az iskolai oktatás körébe tartozó szakanyagon túli ismeretterjesztés, tehetségkutatás és tehetséggondozás révén művészeti pályaorientáció, fiatalok szakági közelítése. Célunk volt a magyar költészet és a verses világirodalom klasszikus és kortárs értékeinek népszerűsítése, a vers-események beszámolói és a közösségi jellegű funkciók révén információáramoltatás, oktatási segítség tanároknak és diákoknak, és a művészeti, oktatási és közművelődési szerepkör mellett a hagyományápolás is teret kapott.

Budapest, 2024. 05. 31.

A Magyar Versmondók Egyesületének elnöksége nevében:

Dr. Lutter Imre sk.
elnök

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

A 2023. ÉVRŐL

MAGYAR VERSMONDÓK EGYESÜLETE

BESZÁMOLÓ
A MAGYAR VERSMONDÓK EGYESÜLETE
2023. ÉVI TEVÉKENYSÉGÉRŐL

KÖZHASZNÚSÁGI MELLÉKLET

Nem volt könnyű esztendő a Magyar Versmondók Egyesülete számára a 2023. év. A hiperinfláció és a rendkívül komoly gazdasági válság alatt is igyekezett kulturális, művészeti és közművelődési feladatait a lehető legteljesebb módon ellátni. Ennek körében, az előző évek gyakorlatához hasonlóan, több rangos versmondó verseny, műhely és továbbképzés, tábor és szakmai találkozó, ill. a testvériskolai programok révén nemzetközi programsorozat került megrendezésre, s a rendelkezésre álló anyagi forrásokat, az előző évi áthozatalt is felhasználva, a programok színvonalát tartotta, emelte. A saját körben, vagy társrendezésben szervezett és/vagy koordinált **2023. évi versenyek, találkozók száma 31 volt**. Ezek egy része virtuálisan, nagyobbik hányada személyes jelenléttel valósult meg. A hagyományos rendezvényeket több helyszínen, színes programmal, szakemberek és művészek közreműködésével rendeztük meg. A programok, szolgáltatások között az egyesület által szervezett és/vagy koordinált versenyek, találkozók, fesztiválok, versszínházi előadások, turnék, képzések, továbbképzések, műhelyek, táborok, pályaorientációs foglalkozások voltak – a közművelődés, alapfokú művészetoktatás, művészeti nevelés, oktatás, ismeretterjesztés, felnőttoktatás, fejlesztő nevelés, fejlesztő nevelés-oktatás szféráját is érintve. A kultúrabarát, műkedvelő közönség kiszolgálása, lehetőségeinek növelése mellett a magyar nyelv- és irodalomoktatás, a költészet, a vers- és prózamondó előadóművészet, a drámapedagógia és a színházművészet terén aktívan tevékenykedő, vagy a jövőben ezen területen elhelyezkedő művészek, tanárok, oktatók, alkotók módszertani fejlesztése, ismeretanyagának bővítése, továbbtanulásának, továbbképzésének segítése, a történelmi események irodalmi színterű megismertetése, a magyar nyelv ápolása, a versek újszerű megnyilvánulási formái révén a magyar kultúra újabb potenciális bázisának, érdeklődőinek felkutatása, a diaszpóra magyarság kulturális segítése volt a cél és egyben az eredmény is.

Az egyesület munkáját, programjait elsősorban a Petőfi Kulturális Ügynökség, a Nemzeti Kulturális Alap, a Kulturális és Innovációs Minisztérium és az Emberi Erőforrás Támogatáskezelő segítették és támogatták, és a programok megvalósítására kötött szerződések, megrendelők biztosították a szakmai tevékenység minél szélesebb körű megvalósítását.
A költségek egy része a 2022. évi bevételek, támogatások befolyása után 2023-ban jelentkezett, hiszen nem a gazdasági évekhez igazodik a programok többsége, átnyúlik egyik évről a másikra.

Az egyesület programjait kisebb részben az előadásaiból származó bevételekből, nagyobb részben támogatásokból fedezte, utóbbiakat az alábbi hazai forrású pályázatok jelentették:

Kulturális és Innovációs Minisztérium KBFT-E-23-0107 EPER444:250603	907 164	KBFT-E-23- 0107	A Magyar Versmondók Egyesülete 2023. évi bértámogatása
Kulturális és Innovációs Minisztérium	453 582	KBFT-E-23- 0107	A Magyar Versmondók Egyesülete 2023. évi bértámogatása

AA:18047352 KBFT-E-23-0107 EPER444:251337			
Kárpát-Medencei Művészeti Népfőiskola Alapítvány	3 500 000	8781/12/2023	2023. évi működési költségek és szakmai programok megvalósítása
Nemzet Kulturális Alap	1 000 000	690125/00048	Petőfi Versmondó Verseny megvalósítása
Nemzet Kulturális Alap	1 500 000	690183/00045	A csillagoknak milliárdjain Petőfi Sándor Az apostol című művének adaptációjára
Kulturális és Innovációs Min. támogatás AA:18047352 IV/2540-3/23, S8023 3-01224	7 000 000	IV/2540-3/ 2023/KOZO SMUVFO	Magyar Versmondók Egyesülete szakmai programjai (tábor, zenés színház) megvalósítása
Kulturális és Innovációs Min. támogatás AA:18047352 EMT-TE-23-1176 EPER:251892	35 000 000	EMT-TE-23- 1176	Bujtor István Filmfesztivál 2024
Kulturális és Innovációs Min. támogatás AA:18047352 EMT-TE-23-1169 EPER:251889	8 000 000	EMT-TE-23- 1169	Bully vagy nem buli: beavató színházi előadás

A legjelentősebb programok 2023-ban is a versenyek, fesztiválok és a versszínházi előadások voltak.
A vers- és prózamondó versenyek, fesztiválok, találkozók közül is az alábbiak jelentették a tevékenységünk fókuszát:

XXVIII. Latinovits Versmondó Találkozó
XXXII. Madách Imre - Mikszáth Kálmán vers- és prózamondó verseny
József Attila Versfesztivál, Budapest - Ferencváros
Dudás Kálmán versmondó verseny
Ikervári versünnep
Regösök húrján – felmenő rendszerű verseny 14 elődöntő és a döntő
Táltos Világ - a népmesék szárnyán, felmenő rendszerű verseny, 8 helyszínen
Fehérlófia - magyar képmesék videoverseny
Bertók Lajos versmondó verseny

A tárgyévben sajnos nem tudtuk megrendezni az immár hagyományosnak számító Nemzeti VERSenyt, a Bujtor István Filmfesztivált és a Pilinszky János vers- és prózamondó versenyt, állami és önkormányzati támogatás hiányában.

A rendezvények mellett több fontos projekt kezdeményezője, megvalósítója volt az egyesület. Megemlékeztünk az egyesület alapító elnökéről, **Kiss Lászlóról**, Balatonszemesen és Budapesten is. Folytatódott a teljes mértékben megújult **vers.hu** oldal tartalmi feltöltése, frissítése. A **Versmondó folyóirat** 31 évnyi folyamatos megjelenés után állami támogatás teljes hiányában, miközben a papír ára, a nyomdai költségek hatványozódtak és az infláció 30 éve nem látott mértékű lett, megszűnt.

Az általános iskolai felső tagozatos korosztályt teljes egészében felölelő **Regösök húrján…** vers- és prózamondó versenysorozat elődöntőinek köre a 2022. évhez hasonló maradt, 17 helyszínen valósult meg, a döntőnek tekintett gála pedig a hagyományokhoz híven a TEMI Fővárosi Művelődési Házában zajlott.

Sikerült megrendezni a **Táltos Világ** népmese- és népballadamondó találkozót regionális szinteken is, a Magyar Versmondók Egyesületének szakmai koordinációjában és segítségével korábban megnyílt **hét NépmesePont** volt a helyszín: Keszthelyen, Miskolcon, Nyíregyházán, Dunaújvárosban, Sopronban, Tatabányán és Kiskunfélegyházán versenyeztek a mesemondók, hogy aztán a döntőre Budapestre utazzanak. A NépmesePontok mindegyikén tartalmas és gazdag programsorozatot folytattunk a verseny mellett is.

A **Fehérlófia – Magyar Képmesék** című videóverseny számára is helyet és közönséget találni. Utóbbi pályázat célja az anyanyelv, mesék általi megőrzése és ápolása volt, ezért az egyedüli megkötés csupán annyi volt, hogy a filmekben elhangzott szöveget a pályázóknak kellett előadni. Ez alól természetesen a beszédben akadályozott, fogyatékkal élő versenyzők kivételt képeztek. Számos érdekes kisfilm érkezett, mind különböző stílusokat képviselve.

Az **Első Magyar Versszínház** ezúttal népmesei, balladai előadásokkal, a klasszikus és kortárs költészet remekeivel és koncertekkel hódította az irodalompárti közönséget és az iskolásokat. Két kiemelkedő előadásunk is volt:

Az Apostol című előadás újragondolt versszínházi produkcióját mutatta be egyesületünk az általa működtetett Első Magyar Versszínház égisze alatt, A csillagoknak milliárdjain címmel. Az eladásban egy örök fiatal értelmiségit látunk a színpadon, aki a diákközönséggel együtt fejti meg Petőfi Sándor hajlíthatatlan etikai és erkölcsi tisztaságát, forradalmi lendületét, költői nagyságát felmutató művét! Reflektál a mai kor dilemmáira, és az örök emberi kérdésekre. Vitatkozik, érvel és közben a nézők, mint befogadók, és aktív résztvevői az előadásnak, megismerhetik a világirodalom egyik kiemelkedő remekművét. Az előadás főszereplője: Borbély Sándor Kaleidoszkóp díjas színművész.
A Magyar Versmondók Egyesületének célja a minőségi szórakoztatáson túl, a társadalmi szerepvállalás, a közösség építése, teátrális eszközökkel való színházra nevelés. Mindez a nyitott, beavató színházi formán keresztül olyan közvetlenül tud megvalósulni, hogy nézők és alkotók játszótársakká válva élik meg a katarzist. Pályázatunkban vállaljuk, hogy létrehozzuk és az ország különböző vármegyéiben is továbbjátsszuk „Bully vagy nem buli" előadásunkat, mely a bullying jelenség egyéni és társadalmi felelősségvállalásának útvonalait járja végig Komlóczi Zoltán rendezésében. Az előadás megvalósításának előkészületei elkezdődtek 2023-ban, a bemutató 2024-ben lesz.

Az Első Magyar Versszínház bemutatta a Pest, szabadság, szerelem, a Vendégségben az ismeretlen úrnál, a Ha szeretsz… című új előadásokat, melyek közül a Pest, szabadság, szerelem Portugáliában, Lisszabonban, valamint egy hat állomásos kanadai turnén is bemutatkozott. A Budapesti Versmondó Klub több új bemutatót is tartott a rendszeres foglalkozások mellett, az egyesület szakmai támogatásával a TulipánTündér Produkció és a myspace produkció az Erkel Színházban bemutatta a szabadakarat>>>> című vers-musicalt.

A **Lázár Ervin Program** keretében négy verszenei koncerttel vett részt a Magyar Versmondók Egyesülete:

- Hullámlovas rézfúvósok – Komolyzenei előadás
- Vers Mindenkinek: Trendhagyó irodalom – verszenei koncert
- Garabonciás – verszenei koncert
- Az apostol – versszínházi előadás

A programban összesen több mint 20 ezer tanulót sikerült elérnünk.

Két nyári tábor működtetése is megvalósult, zökkenőmentesen, Neszmélyen. A Versművészeti Táborok két szekciójába 2023 júliusában neves szakemberek érkeztek. A Bella István Versművészeti Szeminárium vezetője Pataki András Jászai Mari-díjas rendező, a Soproni Petőfi Színház igazgatója, a Magyar

Versmondók Egyesületének szakmai alelnöke volt, akinek a munkáját Wiegmann Alfréd versszínházi alelnök, Radnóti-díjas rendező segítette. A Regösök húrján… Kiss László Gyermekversmondó Tábort Komlóczi Zoltán színész, drámatanár és Hegedűs Ildikó, a Győri Nemzeti Színház munkatársa irányította. A helyszín Neszmély volt, a két szekcióban összesen 16 táborozó részvételével.

A fővárosban a **Budapesti Versmondó Klub** személyes jelenléttel folytatta munkáját, havi rendszerességgel. Wiegmann Alfréd több neves szakembert, előadót is meghívott a programba, a résztvevők a versmondással kapcsolatos tévéfelvételeken is részt vettek, és folyamatosan készültek újabb költészeti estekre, emlékestekre, pódiumi játékokra a klasszikus és a kortárs költészet remek darabjaival, tematikus összeállításokban. A tervezettnek megfelelően valósultak meg a Budapesti Versmondó Klub tájelőadásai.

A különböző kulturális, művészeti rendezvények, fesztiválok és versszínházi előadások megrendezésén, lebonyolításán túl Egyesületünk a 2023. évben is szervezett oktatási programokat, képzéseket és továbbképzéseket. Minden eddiginél jobban növelte aktivitását az **interneten, amely az oktatási, közművelődési és művészeti** hátteret biztosítja sok esetben a középiskolások mellett a felsőoktatási intézmények hallgatóinak, pedagógusoknak, hivatásos és amatőr művészeknek, illetve a műkedvelő értékorientált közönségnek. Valamennyi **honlap** rendszeresen frissült, a Bujtor István Filmfesztivál pedig önálló weboldalt kapott. Folyamatos tartalommal láttuk el az egyesület **Facebook** oldalát, amely a hírek, információk továbbításán túl oktatási és közművelődési funkcióval bírt: a költészeti évfordulók, tananyagok, verselemzések mellett szemantikai, lingvisztikai és verstani kérdéskörök is rendszeresen helyet kaptak a versenyek, találkozók felhívásai és beszámolói mellett.

Az ATV-n, az ATV Spiriten és a Spirit FM-en futó **Sorok között**, valamint **Soron kívül** című irodalmi műsorok támogatása révén tovább növelte országos ismertségét és elérését a Magyar Versmondók Egyesülete, és sikerrel folytatta a klasszikus és kortárs költészet remekeinek előadásszerű megismertetését, a versek rendhagyó elemzését, értelmezését. A műsor márciustól határozatlan ideig kényszerszünetre ment, a gyártási költségek forrása a gyártó részéről elapadt.

Az egyesület elnöksége rendszeresen konzultált és ülésezett, Budapesten és vidéken is. A költségvetés szempontjából a személyi kifizetések jelentősen csökkentek, a vállalt feladatok viszont nőttek, a világjárvány alábbhagyásával. Növeltük a marketing tevékenységünket a programok aktív résztvevőinek elérése és a közönség bázisának hatékonyabb kiépítése érdekében. A Sorok között című műsort és a Halhatatlanok Társulata projektet is támogatta az egyesület, míg karácsonykor a legrászorultabb családoknak juttattunk el köteteket, játékokat, kézműves termékeket. Társszervezeteink, partner rendezőink vállalt versenyeinek egy részét is segítettük. Közgyűlést egy alkalommal tartottunk.

A Magyar Versmondók Egyesülete egy fővel növelte munkavállalóinak számát, irodákat és színháztermet bérelt, az önkéntesek és a társadalmi munkában dolgozók infrastrukturális kiadásait fedezte, a Versmondó folyóirat postázását és az egyesületi tagság postai küldeményeit intézte, az elnökség egy része és a munkatársak számára a mobilkommunikációs eszközöket fenntartotta és karbantartotta, az internetes felületek tárhelyét, domain jogosultságát fenntartotta, s az online fejlesztéseket elvégezte.

Az egyesület által szervezett programok eredményei: a művészeti pályát választók számának és minőségi képviseletének erősítése, a magyar nyelv ápolása, a nemzeti kultúra iránti érdeklődés és identitás erősítése, a költészet társadalmi szerepének növelése, az iskolai oktatás körébe tartozó szakanyagon túli ismeretterjesztés, tehetségkutatás és tehetséggondozás révén művészeti pályaorientáció, fiatalok szakági közelítése. Célunk volt a magyar költészet és a verses világirodalom klasszikus és kortárs értékeinek népszerűsítése, a vers-események beszámolói és a közösségi jellegű funkciók révén információáramoltatás, oktatási segítség tanároknak és diákoknak, és a művészeti, oktatási és közművelődési szerepkör mellett a hagyományápolás is teret kapott.

Budapest, 2024. 05. 28.

A Magyar Versmondók Egyesületének elnöksége nevében:

Dr. Lutter Imre sk.
elnök